

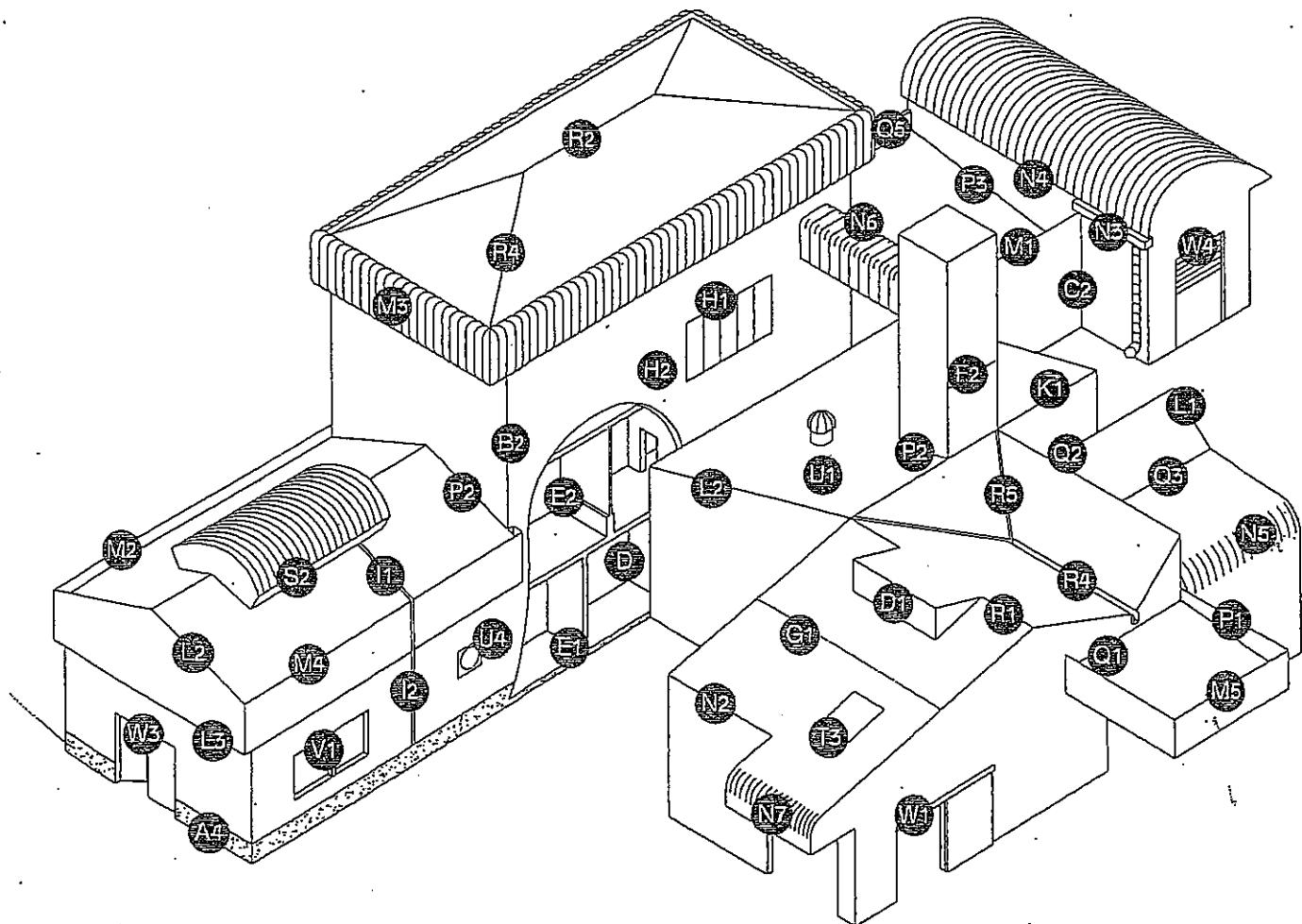


גטוי, הרכבה על דיזלן



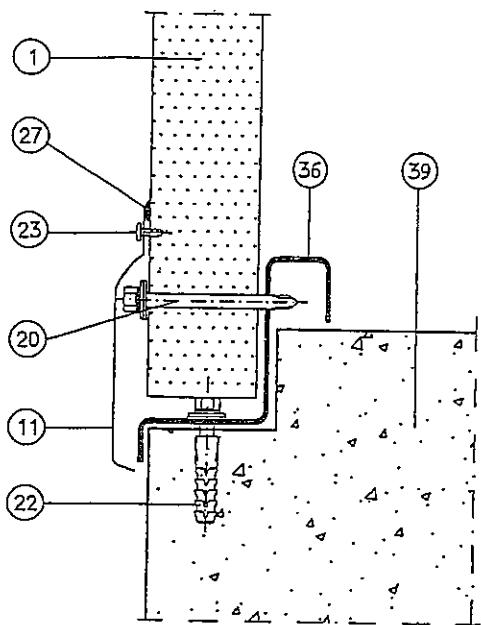
כיסוי סבבים בפתח, פאנלים
מבודדים, פלטם אסבט ופוחות
תיכנן ויצור סבבים מוחדרים,
הפקת סבבי תעשייה

טראנס המוביל

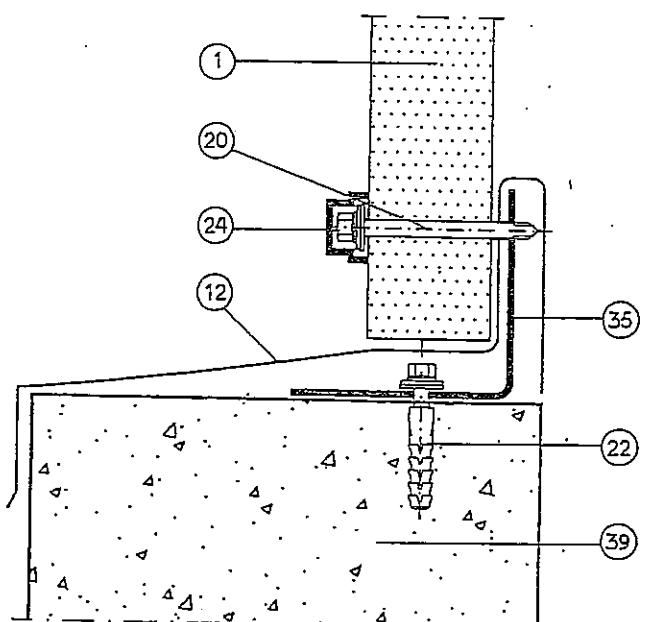


טל חילינגן קורפורישן **טראנס**

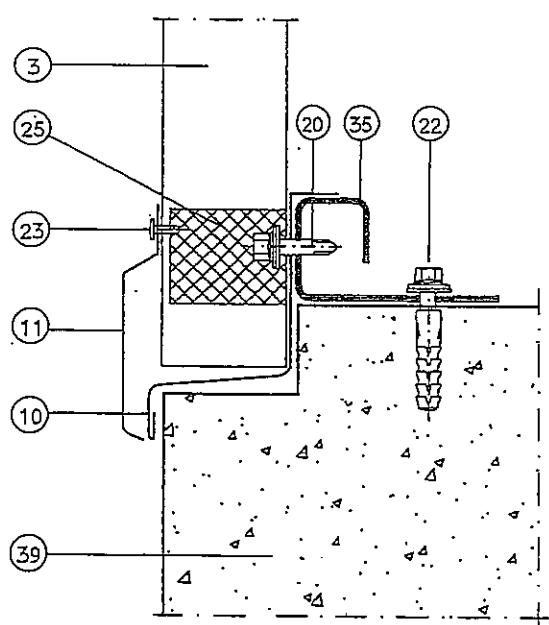
עריגולפח טרפסי ייציקת פאנלים מבודדים מפוליאורייטן ופלטם
ת.ד. 179 תל חנן חיפה, מיקוד 20302, ס.ל. 8211333, 04-8215915/6, 04-8211005, פקס. 04-8211005



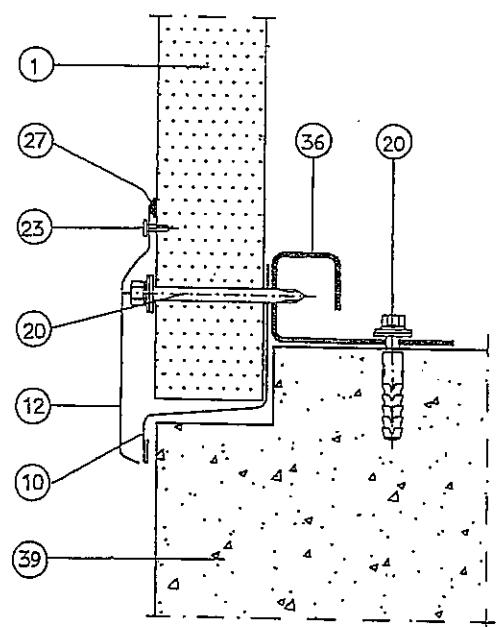
9A- חזיבור פאנל קיד לזכורת יסוד עם שן



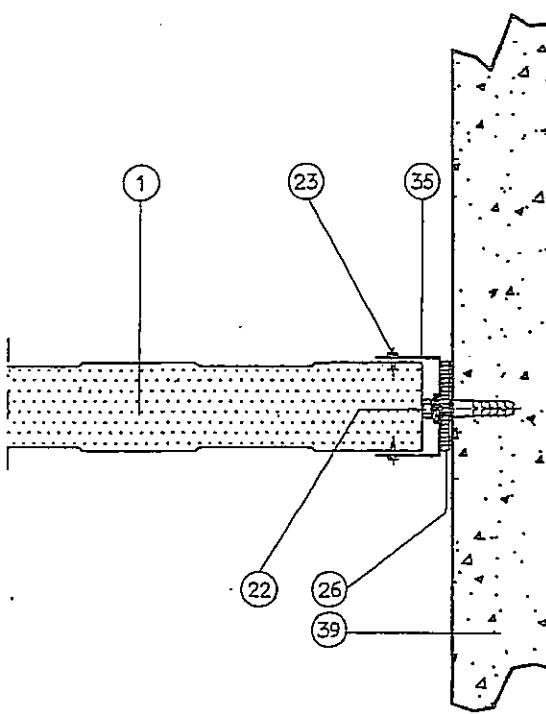
A- חיבור פאנל קיד על קורת יסוד



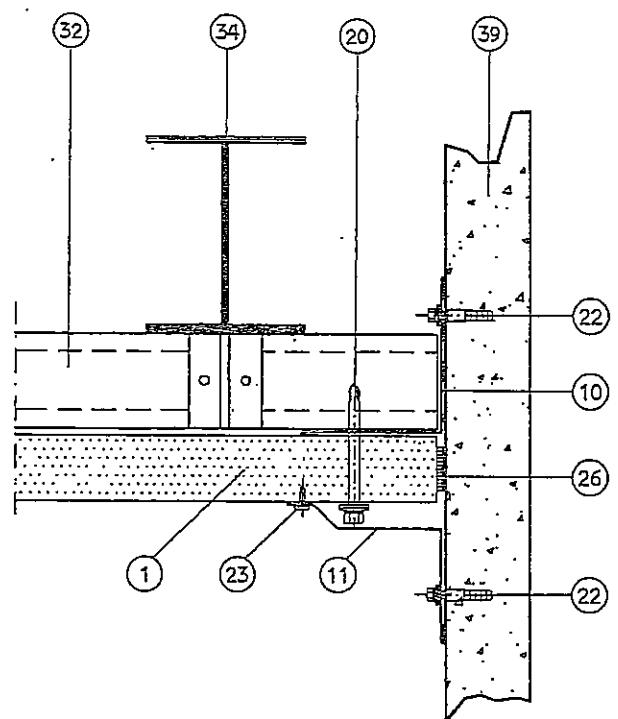
8A-Հիմք ՓՅ ՀԱՐԴ ԼԵԿՈՐԻ ՅԱԾ ՍՄ ՇՆ



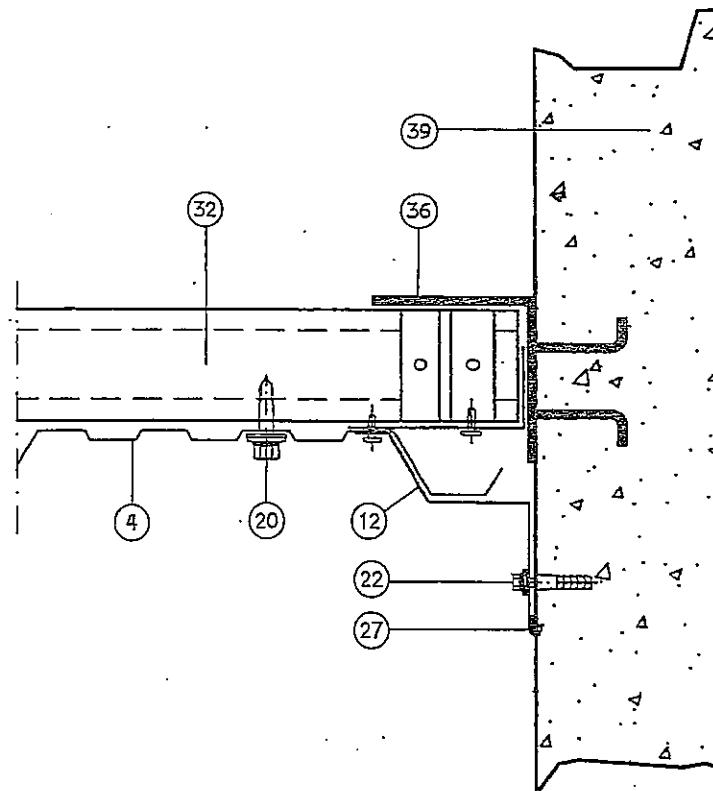
7A - חיבור פאנל קידר לקודות יסוד עם שן



D2 - חיבור פאנל קיר לקיר קשה

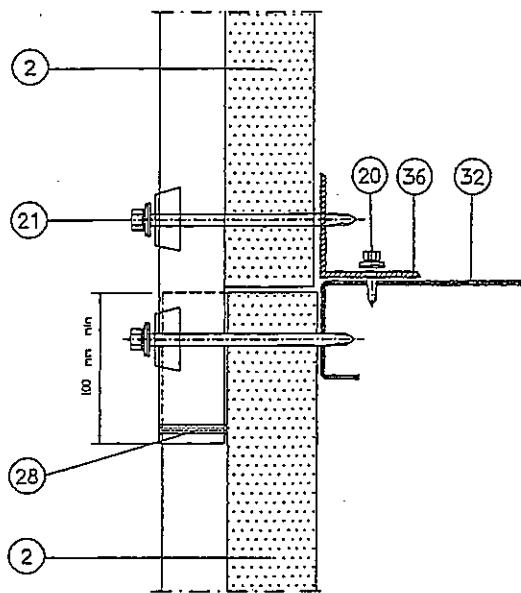


D1 - חיבור פאנל קיר לקיר קשה

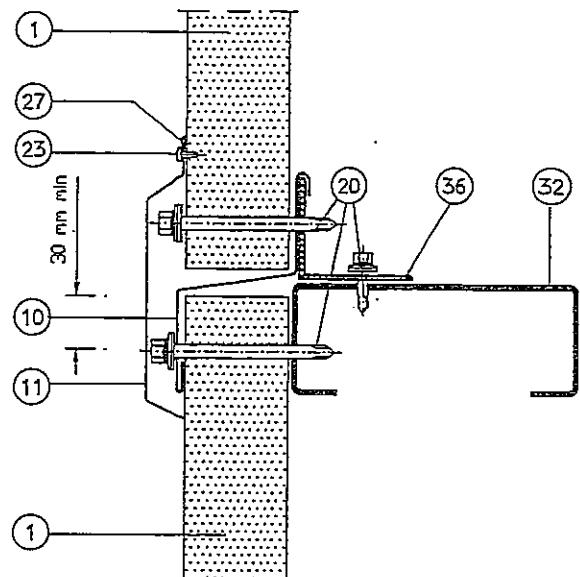


D3 - חיבור פח קיר לקיר קשה

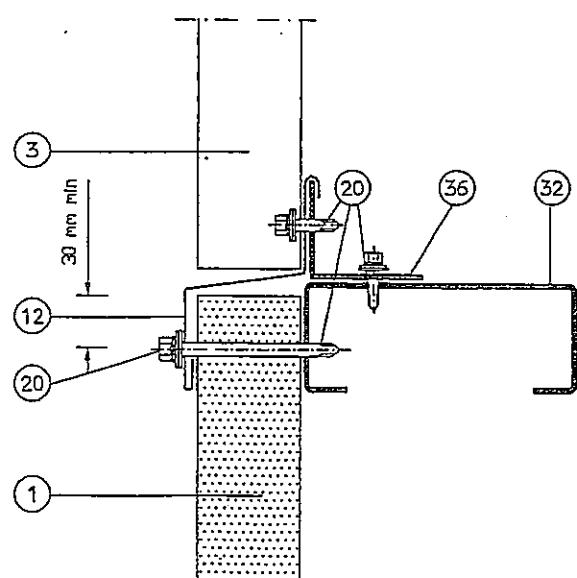




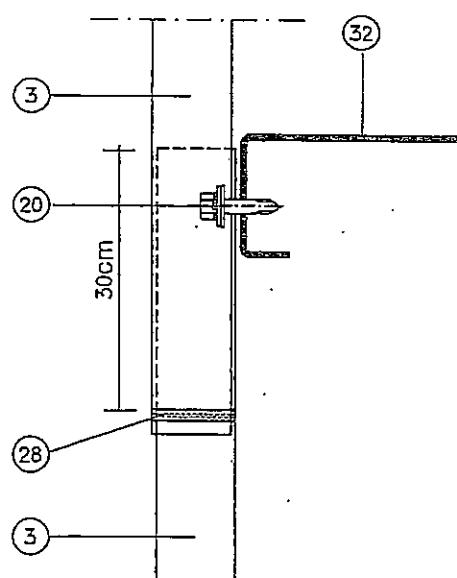
F2 - חיבור קירות מותמשכים (מפאנל גן)



F1 - חיבור קירות מותמשכים (מפאנל גן)



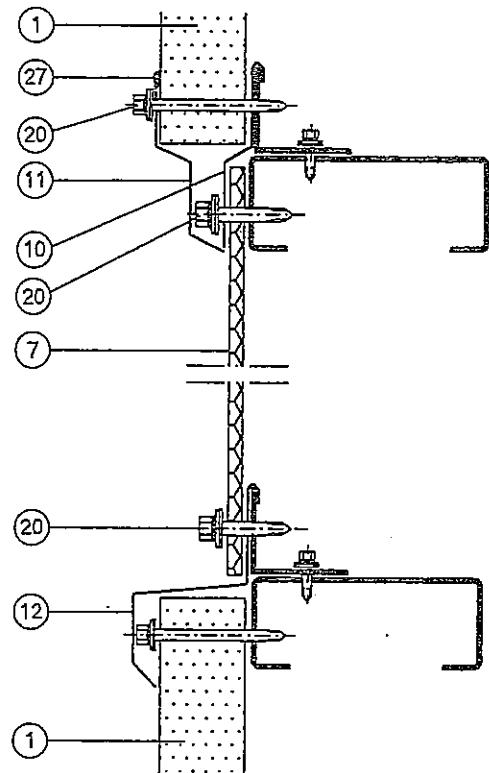
F4 - חיבור בקירות מותמשכים (פאנל + פאן)



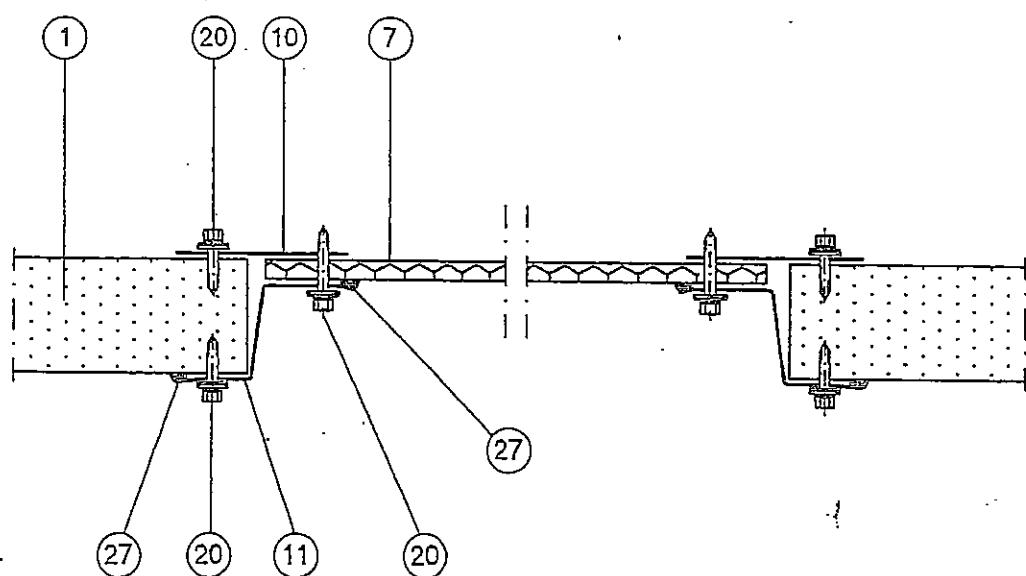
F3 - חיבור קירות מותמשכים (מפוח גן)

בבניה מודרנית מושג המבנה מושג על ידי איסוף נתונים משלבים שונים. מושג המבנה מושג על ידי איסוף נתונים משלבים שונים. מושג המבנה מושג על ידי איסוף נתונים משלבים שונים. מושג המבנה מושג על ידי איסוף נתונים משלבים שונים.

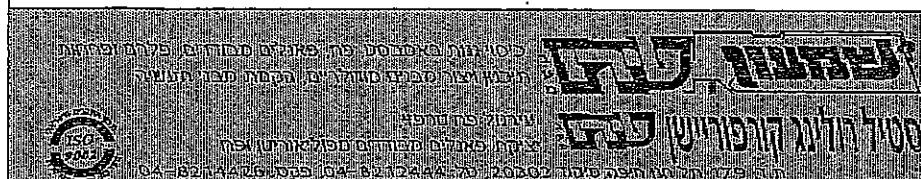
הפט ורטט אספדי בגד, איז נאכטן לפז נירזת
לונציאט כשליך כל שיטמש ברפט שלא לבי
הראות ריצין.
בכיבי' שטמען את פיקי' והזעינה.



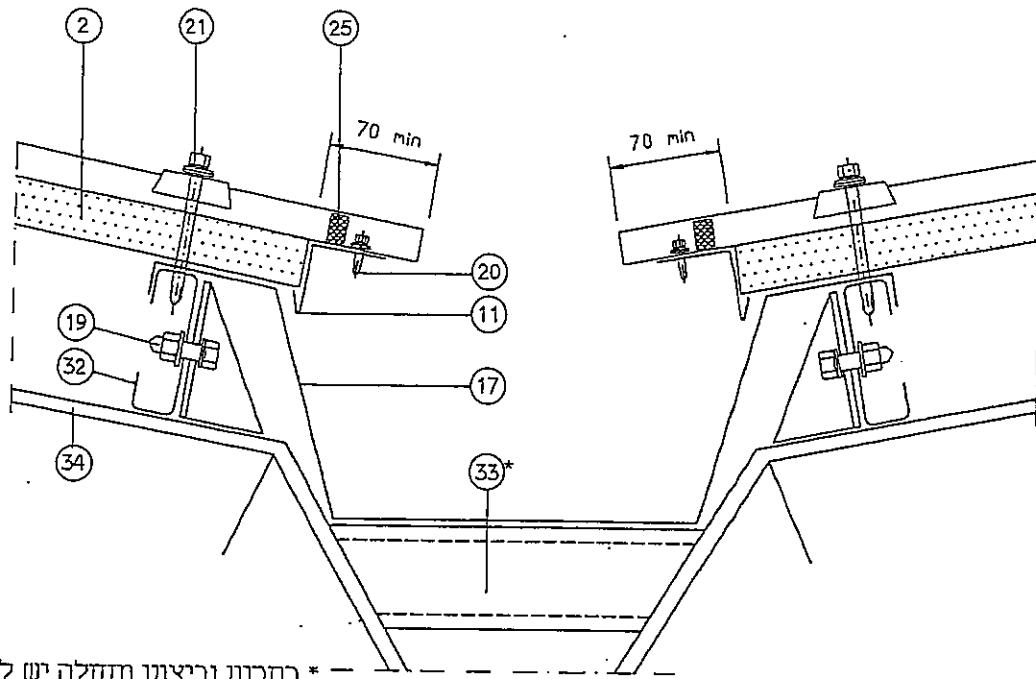
1H - שילוב פוליאקרボנט בקידר פאנל (חותן אונci)



2H - שילוב פוליאקרボנט בקידר פאנל (חותן אונפקי)



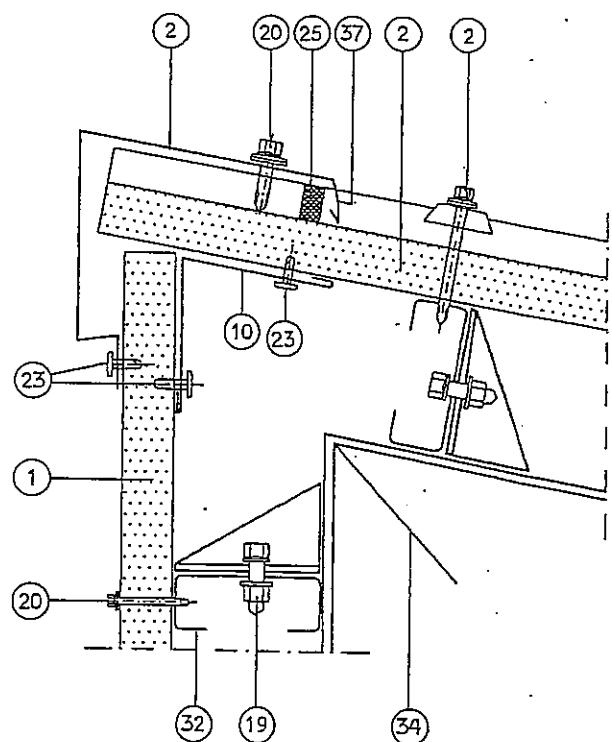
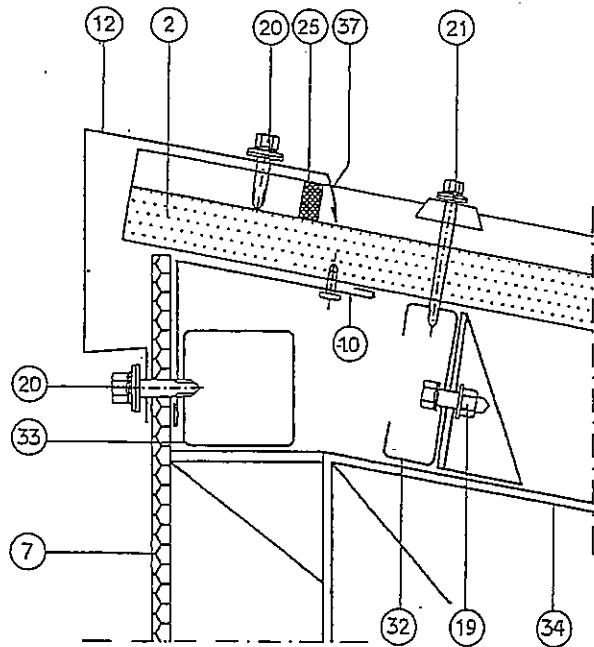
הARTH דהט אונפקי בלבנ', און לאמטן, גאנז גויזות
הברת שומען אונט טיקי אוניה אונת אירט
לאונצאות כלשוו של שומען בפרט עריא לאפּ
לאונאוץ דיצטן.
לאונט האונט אונט הינצטן יש לאונטונט
ונכבי' שומען אונט טיקי' וטאנדרין.



- ו. מזהalah מרכזית

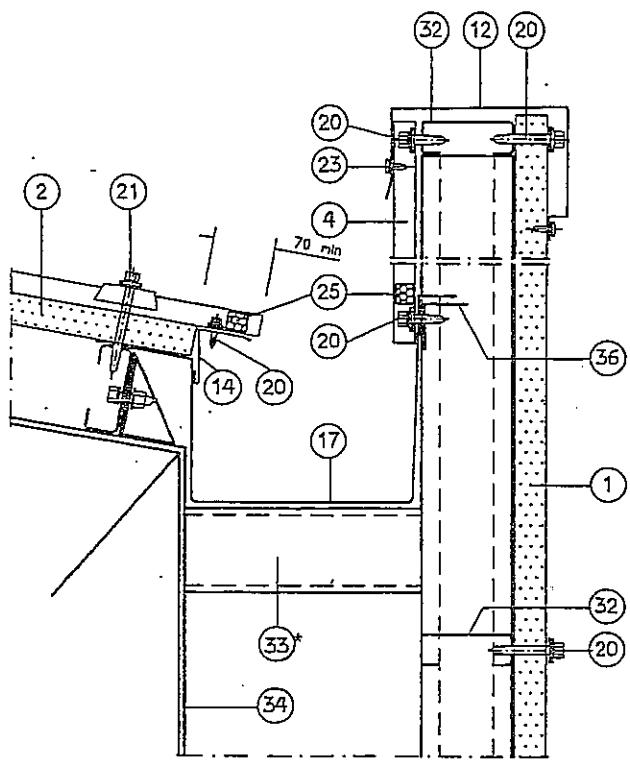
 - אטימינה בין זלקי המזהalah
 - עובי הפח
 - רוחב, גובה וšíפוען (נפוא) המזהalah
 - כמות הרים לנייה
 - בתכנון וביצוע מזהalah יש לשים דגש על:

* 33 בוגרים לפי שיפוט המזילה

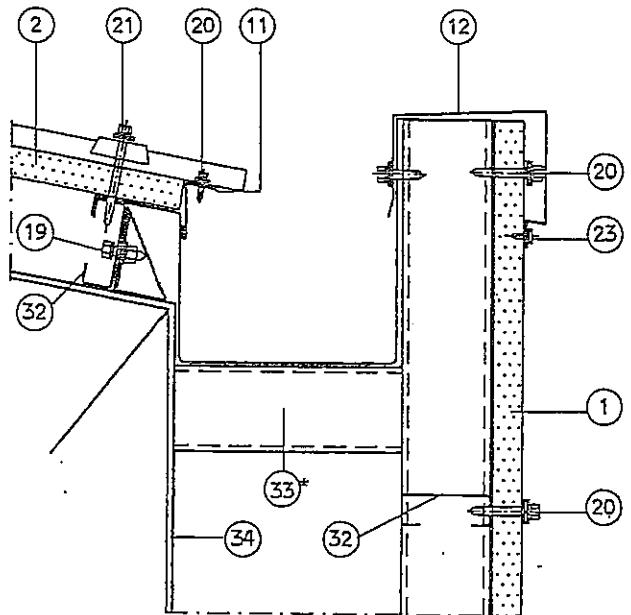


C2 - חיבור גג לקיר (פינה עליונה)

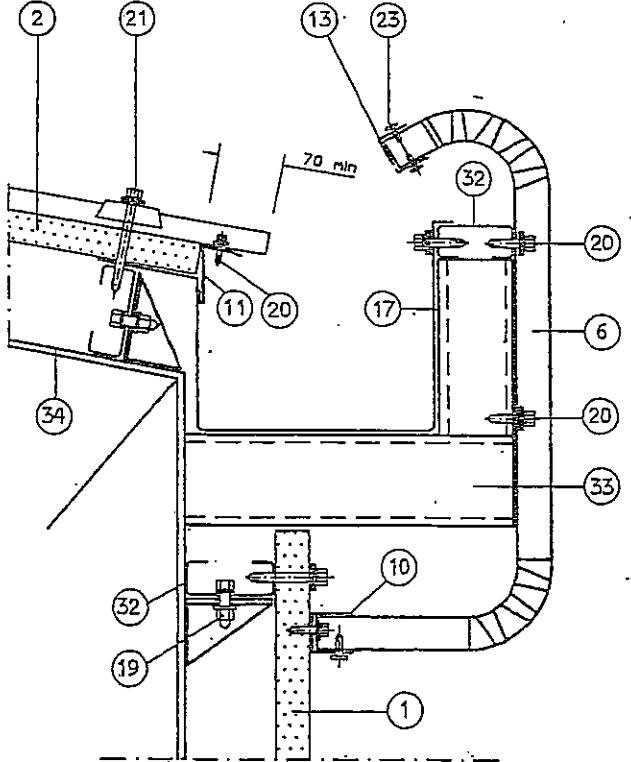
K1- חיבור גג לקיר (פינה עליונה)



M2 - מרכיב נסתר (מأחזורי קיר פאנל מוגבה)

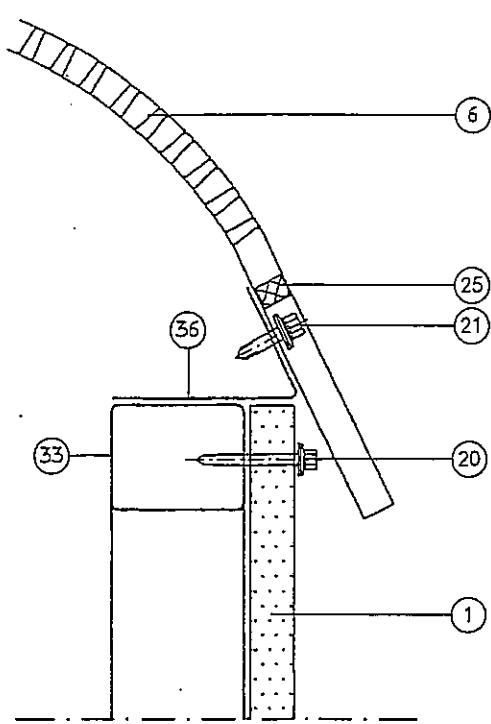


1.1 מרכז נסתר (מאזור קיר פאנל)

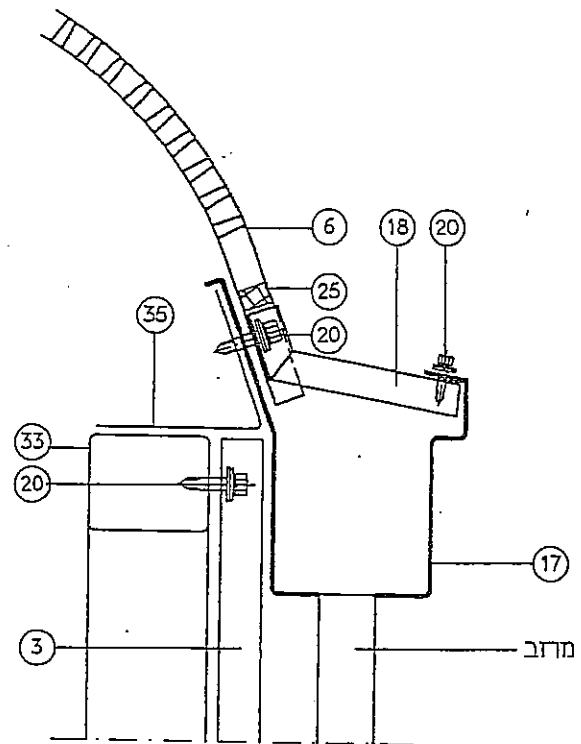


M3 - מרכז נטהר (מאחורי קרניז מפה צורני)

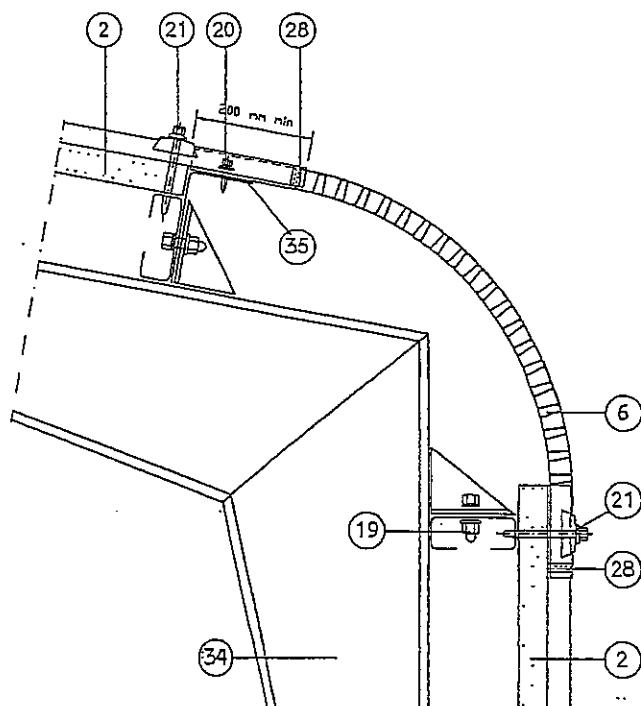
בנין בית הכנסת באליאסיה ורחבת מטבחו באליאסיה
בנין בית הכנסת באליאסיה ורחבת מטבחו באליאסיה
בנין בית הכנסת באליאסיה ורחבת מטבחו באליאסיה



4N - חיבור גג קמור
לקיר תחתון (שפיכת דופשייה)

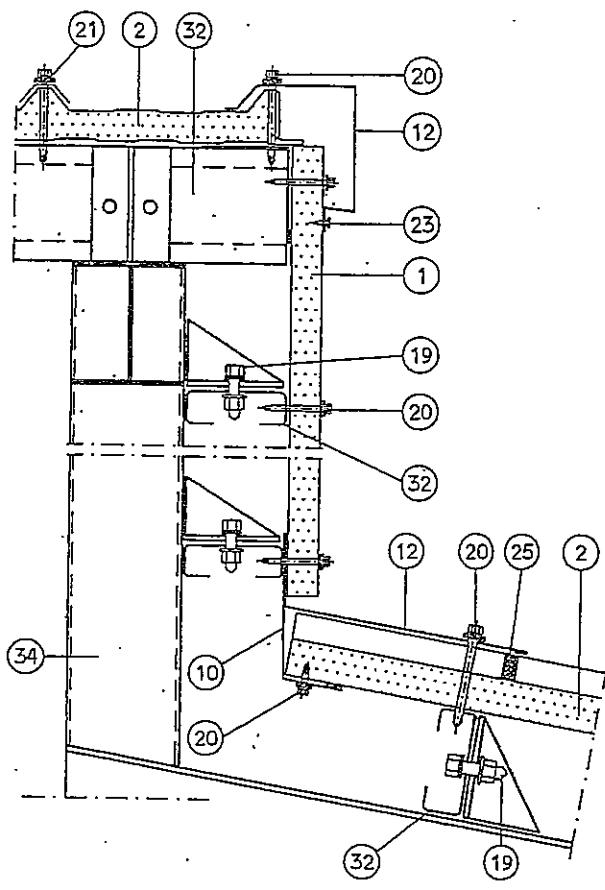


3N - חיבור גג קמור
לקיר תחתון (+ מוזלה גלויה)

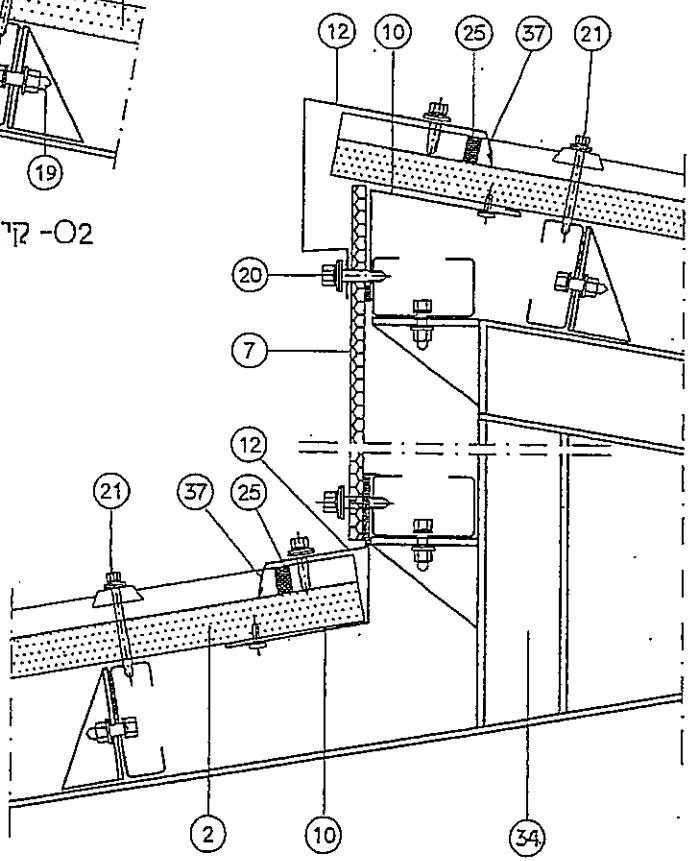


5N - חיבור פינה נגילה (בפאנל גג)

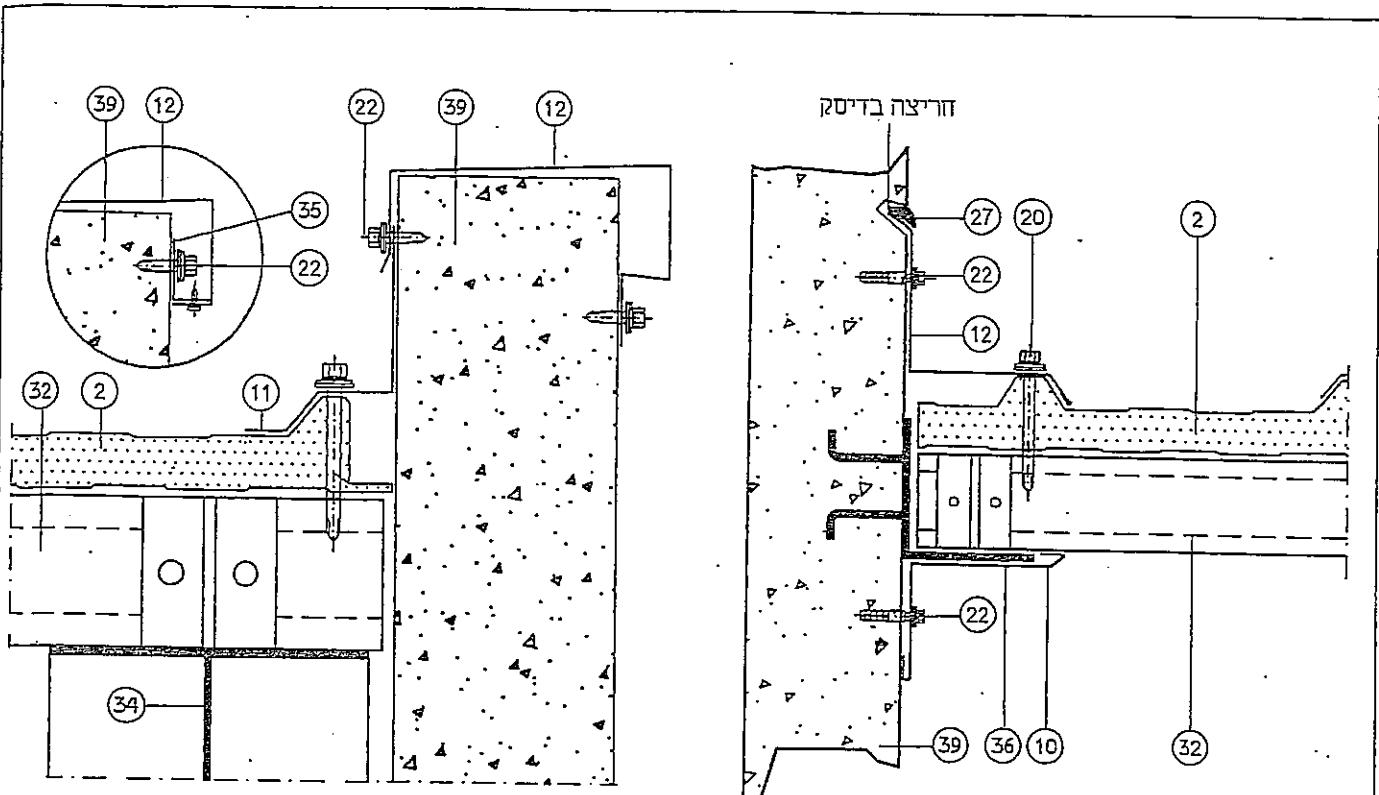
הפרט רות אופציוני בלבד, אין לקבען לפוי ויזות
החברת שטמפני את טקי' איסין גודולאיין
להזאתות כבשון של שיידש בערט טיאן לפי
הזראות ורצין.
לאכבותות איסון הביצוע יש להשתמש
ברכבי-شمונן את טקי' ותקורין.



02- קיר פאנל בין גנות במפלסים שונים

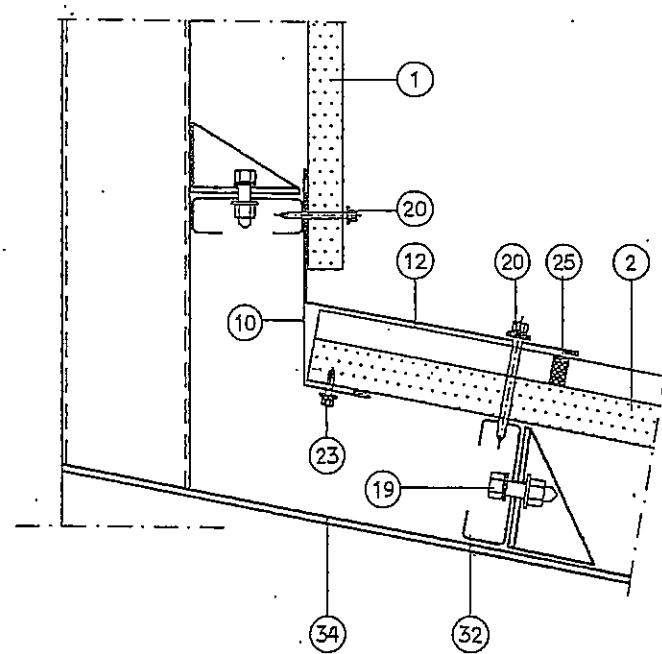


03- שילוב לוח שקוף אנכי (בגג דז שיפוני במפלסים שונים)

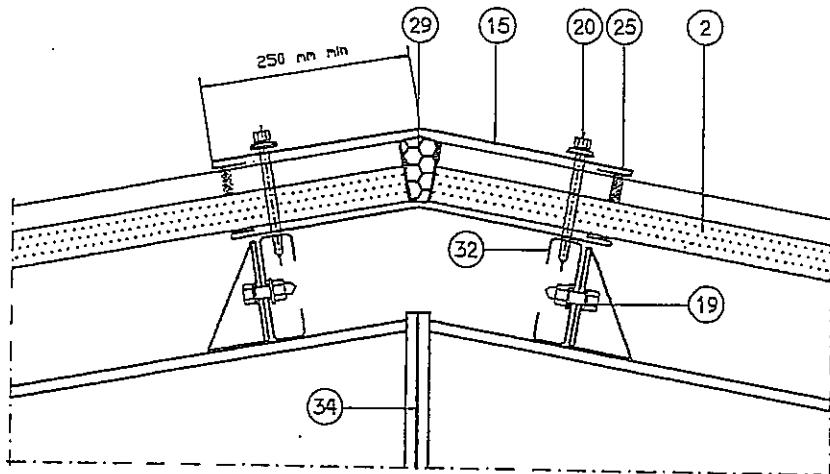


P5 - חיבור גג לקיר גמלון קשייז (כmoz)

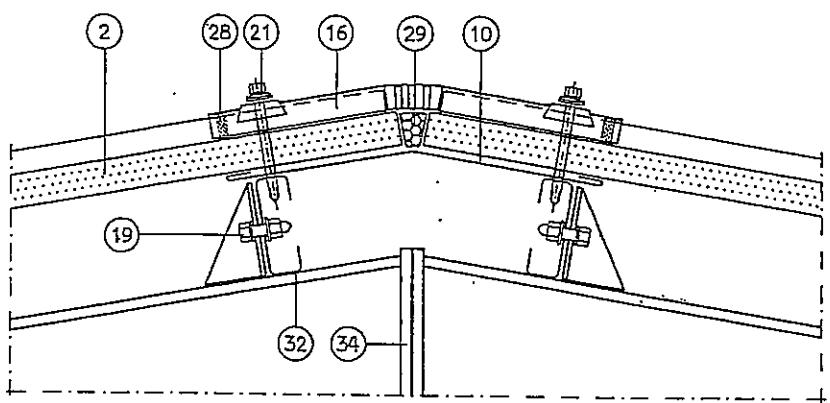
P4 - חיבור גג לקיר גמלון קשיח (מוגבה)



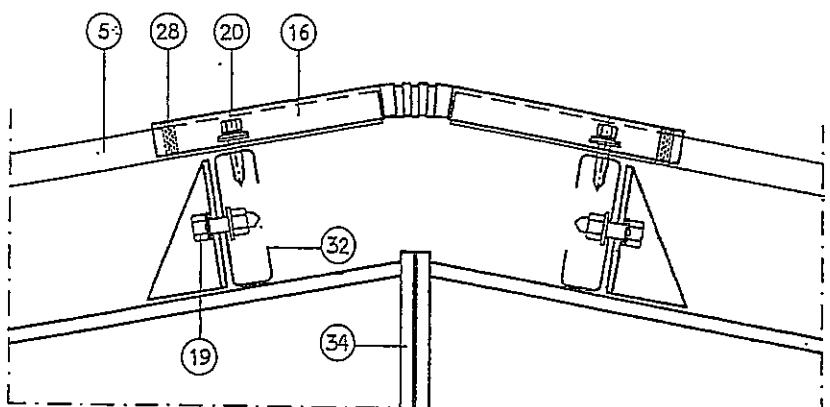
Q1 - צייר גן מודע לkid עלין



R1 - סגירת רכס ברג פאנל (נבי פח שטוח)



R2 - סגירתה רכש בגין פאנל (ע"י רוכב צורתתי)

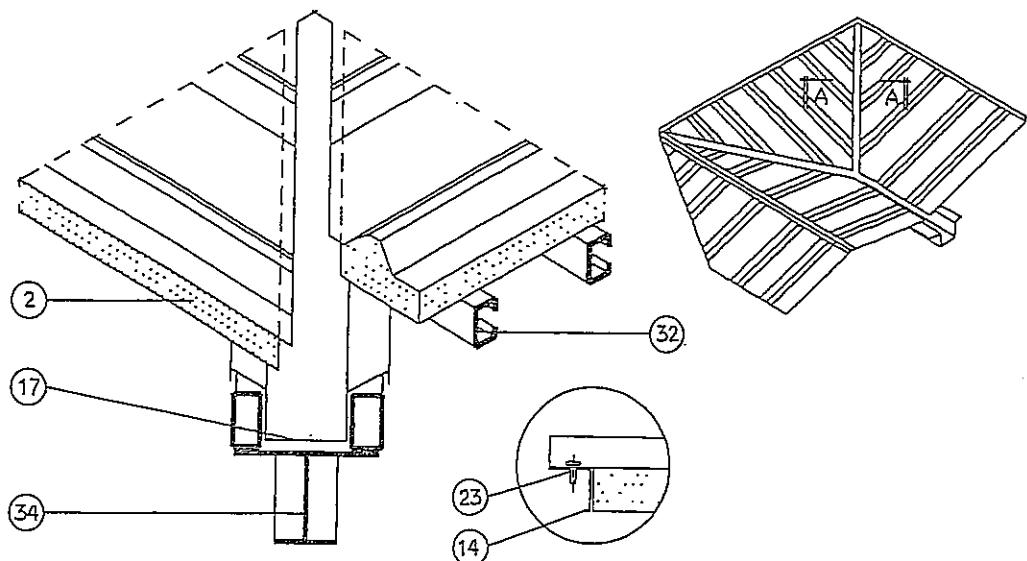


R5 - סגירת רכס עז' פה צורני בגג פה

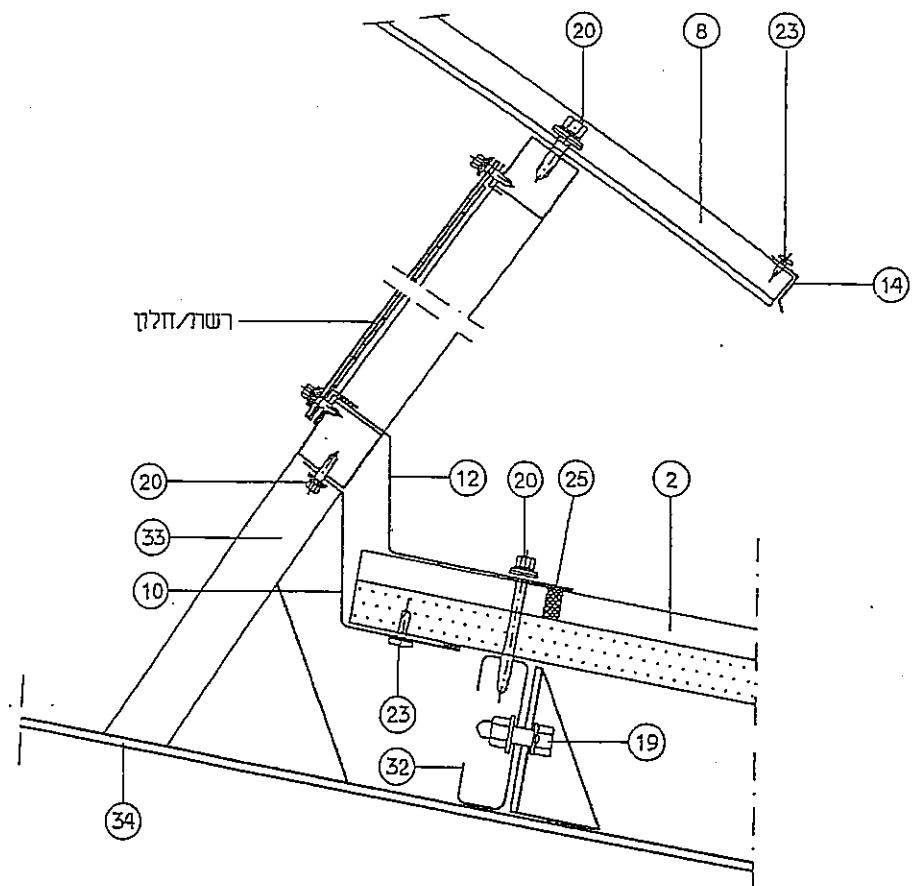
ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-10-2018 BY SP2 JEFFREY S. BROWN

הַמִּזְבֵּחַ

הפרש וגין אופשי בכדי, און לאטבונ גפֿן מיזידער
הברת שומען את טיק' אוניה אונראאָת
לאַנטזיאָת כבשן של שיטש בערטש שלאָ בע-
הוּאָתָּה זדצְן.
אֲבָדָה אַרְכָּוֹת בְּרִיכָּוֹן יְשָׁאָה גַּעֲמָוֹת
טְרִיכָּי, סְפֻּנָּן אֶת טִיקָּר הַעֲרוֹן יְהָוָה.



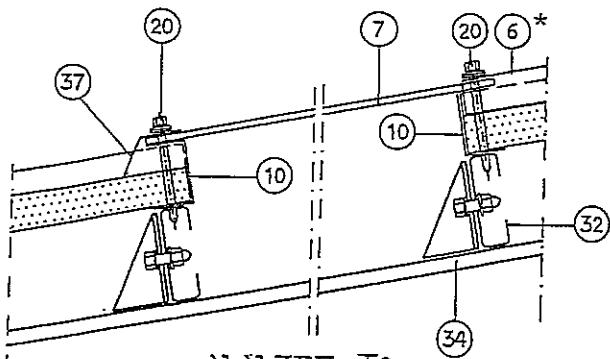
R6-מפגש בגג דז שירופוני עם תנלה (ששטוון גודל)



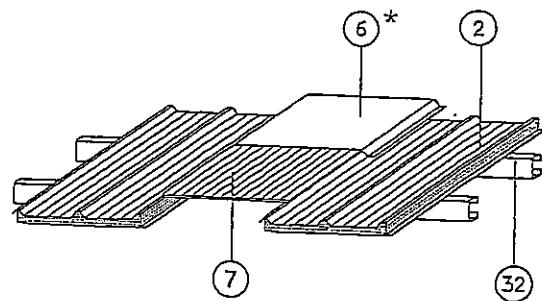
S1-שילוב כירפת תאורה בגג פאנל (פלורוף+רשת/חלין)



הברת גדר אופטי בלבד, אין ללבוג לפוטו מידוזר.
חברת 'שמטן' את טיקי' אמרה אודה את
להזאתה כלשך של שיטוש בפטש לא גוף
חווארות הצלן.
לאכזחות אכבות וביציע יש להשתמש
ברכיבי 'שמטן' את טיקי' המתקיים.

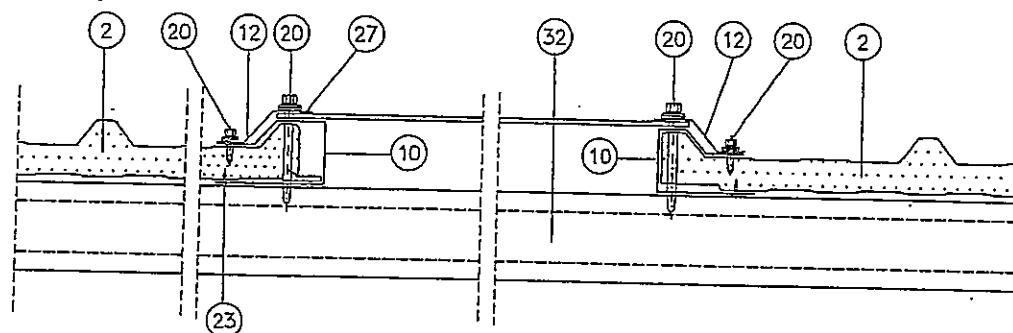


T1 - חתך א-א

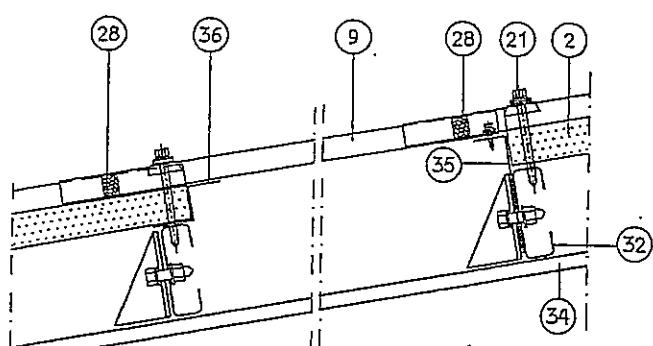


ט - שלוב לוח פוליקרבונט בגג פאנל

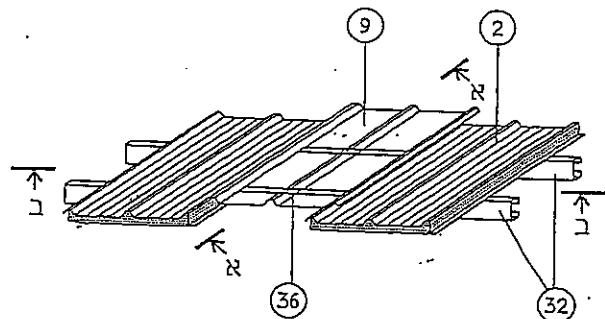
* פח זכוכית המורכב ניג לחזק פוליקרבונט. נס חרכט



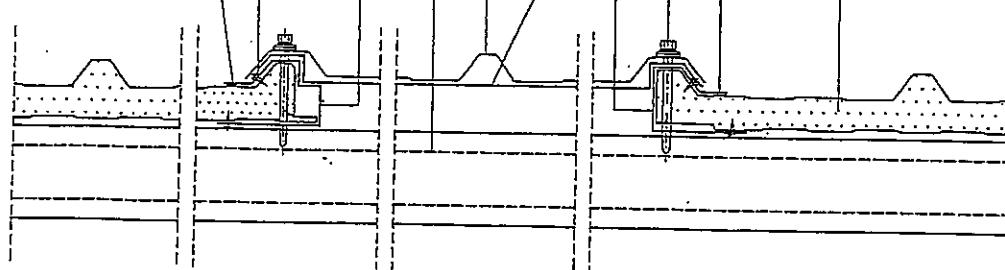
T2 - חתך ב-ב



T4 - חתך א-א



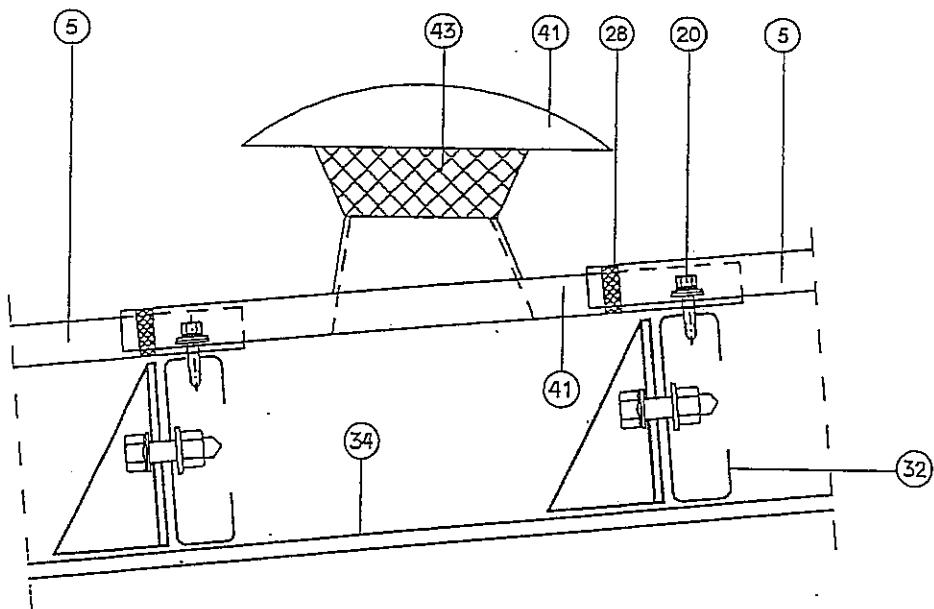
ט - שלוב לוח שקופה גלי בגג פאנל



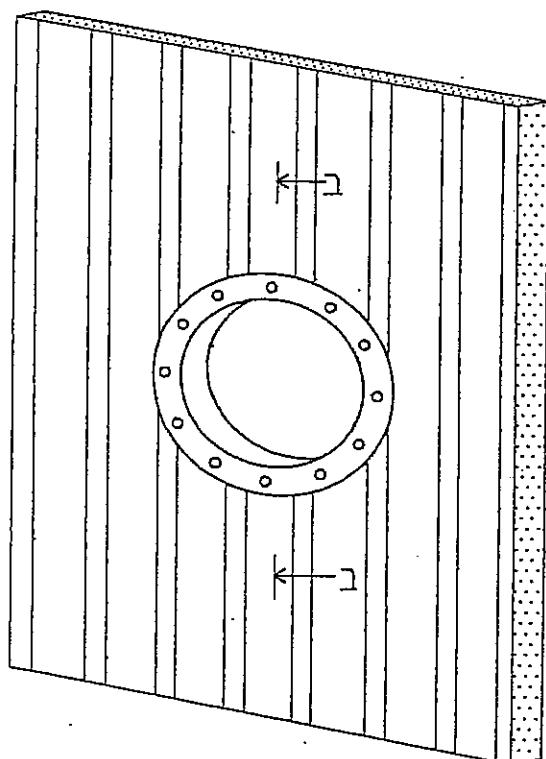
T4 - חתך ב-ב



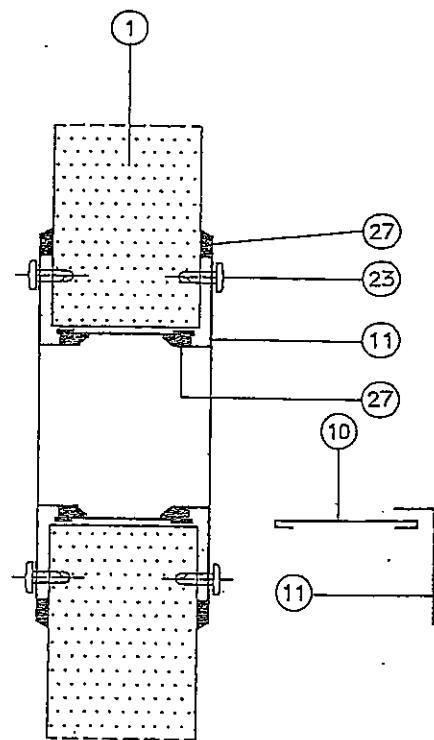
הפט היט אופני בלבד, אין לקטע לפול' מודול
חברת 'VALTECH' איננה אחראית על כל נזק או נזק
לעתיקות כלשון כל שפט בעטן שלא יפוי
חו' ואוט דיזיין.
בלאותה אמינות היצנות ש' ג'דרומקס
רכיבי טנק את טירות הקווינט.



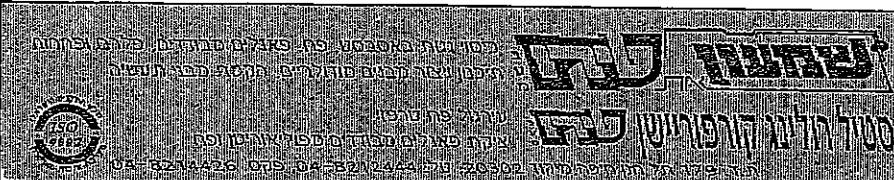
ע3 - חותך א-א בגג פן



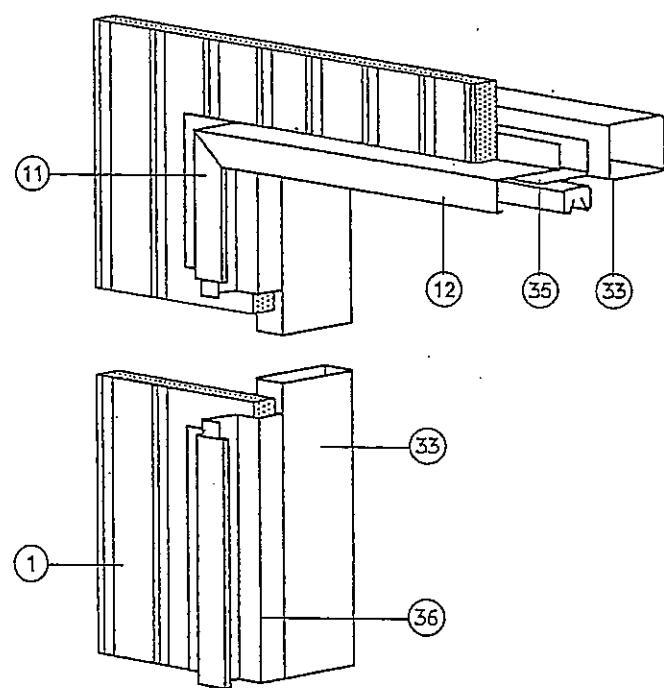
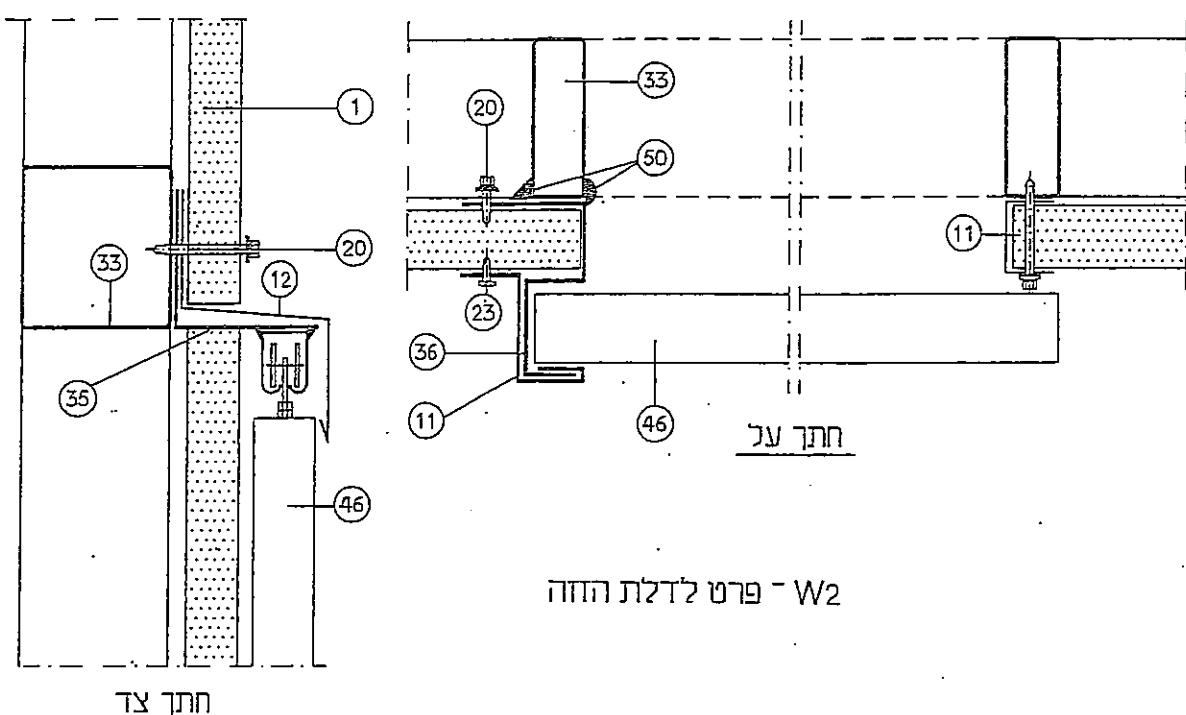
ע4 - שילוב פתוח בקיר פאנל



חותך ב-ב



הפרט יישן אופני בלבד, אין לאכטן לפן מיזוגת
הברטה שמסקע את מזקי' אין אונדאיין
להונצאות כלשהן של פירמוש בפרט שא-א לפ'
הראתה ורצן.
לאנכחות ארכית הביבט ש לאשתמם
ברכיבי' שסמן או טיק' והקווינט.

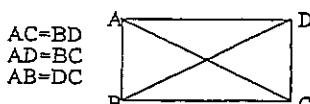


הפרט ורוט אופטי לבנד, או לבובן. לפי מדוזן
בbatis שנטען את טיקו אוינה אורהית
לתחזוקות כבשוך כל שימוש בפט שללא לפ'
הוואות ורכין.
בכבי שימוש את טיקו אוינה אורהית.
לאכבות אמת הביצוע יש לשעתנש

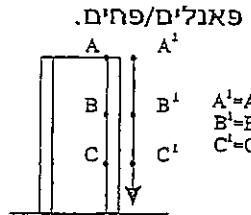


התקנת פאנלים / פוליאתילן

1. בדיקת מידות שלד קונסטרוקציית לפני הרכבת פאנלים/פחים.



- יש לוודא שמידות המבנה מתאימות לתכנון.
- לוודא שבולטות ההרכבה מקבילות/יצבים ע"י דיאגנלים
- בקורי קירות וודא אורך מס' שורות לכל אורך וממצויות במישור אחד
- לוודא אלכסוניים ושמור מרחק מתחים.
- במידה וישן סטיית מעבר לսכמת המקובלת בספרט הבין-משרד פרק 19 אין להתחילה בסיכון יש לדרש תיקון הקונסטרוקציה.



2. פריקה והנחת פאנלים על גג המבנה

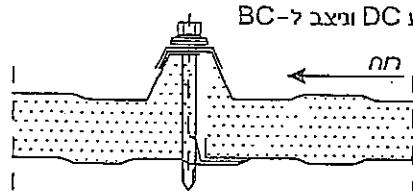
- פריקת הפאנלים מהמשאית מבוצעו בעזרת מתקן הרמה מיוחד או רצשות.
- הנה את הפאנלים על הגג באופן שיתמכם על הפשות ומעל האגד בלבד (אין להניא פנלים בין האגדים).
- בשיפוע גג גדוול מ-30% קיים חשש לחלקת הפאנלים אך יש להקטין את כמות הפנלים בתבילה ולנקוט בהירות מוגברת.
- בסיסים יום עבדה יש לדאוג לאבטחת חבלות הפאנלים על הגג ע"י קשירתם לקוון.

3. שיטוע הפנלים על הגג והכנות לפני CISCO.

- פnl בודד שנען ע"י 2 אנשים בצורה אנכית עד מפע ציפויו.
- בסיסים יום עבדה יש לדאוג לאבטחת חבלות הפנלים על הגג ע"י קשירתם לקוון.
- אין לגרור פנלים על גבי המבנה בשום מקרה ולאمنع חיכוך בין פאנל אחד למישנהו.
- יש להסיר את ירשת הפליאתילן מהפה הפנים לפי הנחת הפאנל במקום, ולנקוטו במידת הצורך.

4. אופן הרכבה:

- ההרכבה מבוצעת תמיד בכיוון הנגד נלשם והורוח על מנת לאבדו איטום מופיע רוח וחוזית פיט.
- ש להתחיל באנל הראשוני בהתאם לממדיות שבוצעו בסעיף 1.2 במקביל לצלע DC ומצבב ל-BC.
- ש להפקיד על הצמדה מלאה בין פאנל אחד לשנהו.
- ש לבדוק מקבילות לאחר הנחת כל 10 פאנלים ע"י מדידה.
- בפיטה יש גודל מדרוני ש לשמרו שהלבים משוי צדי הרכס יהיו בהמישר אחד.
- בחיפוי אורן ירכיבו הפאנלים תחילה מהפזה אל הרכס.



5. איטום

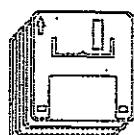
- בחיפוי פח על פח/פאנל על פאנל ש לחיפוי פס אטימה מסוג פנאולסטי.
- סוג גלים מסוג פלאציב ירכיבו בהתאם לפרט הרכבה.
- סור אטימה טספס כגון סיליקון זכוכירבון ואטומים אחרים בהתאם לפרט הרכבה.
- דסקיות הברגים יהיה עם אטם ניאופן, למניעת חדירת מים.

6. אמצעי חיבור שונים

- הברגים יעדזו בדרישות התקנים, מצפים קדמים בדיסקיות ייאופן EPDM.
- כמות הברגים תתאים לדרישות התכנון ובהתאם הכמות המינימלית הדורשה היא.
- פאנל לקשר בכל קצה פאנל יוחובי 2 ברגים לפחות, בפושת ביניים יונבר בורג אחד (ליד ק' החיבור).
- פאנל לנחת: כל קצה פאנל יוחובי לפחות בורג על כל גל.
- בפושת ביניים יוחובי הפלם בעזרת בורג אחד בלבד החיבור.
- בפאנל גג הבורג יכול פחת עם אטם נאפרן בצדות הגל כדי למנוע חילת מים ולקייבוע טסף לחיבור המורגן.
- יש לדאוג לסימון קו הפשות על הפלם עד להשלמת חיבור כל הברגים החדשניים.
- אין לחבר ברגים בשקע הפאנלים.
- חיבור פחים לקיר ניתן לבצע בשקע הקורוגזיה של הפה, ובגנות מעל 5% שיפור בעזרת ברגים עם דיסקית ניאופן.
- חיבור פלשונים יבוצע בעזרת ניטים.

7. ניקיון ומסירה

- יש לנקות את הגג לאחר כל יום עבודה משבבי קיחוח למניעת היוזחתה חלודה.
- יש לוודא הסרת כל CISCO הפליאתילן מפני הפן.
- יש לבצע הפטרת גג לבדיקת אטימות מלאה.



לשימוש המתוכנן פותחה תוכנה ייחודית "תיקודיסק" שננתמכת באוטוקד 13 ובס' 95 WINDOWS.
הכוללת את כל הפרטים. המומלכעים בחומרת זו.
כמו כן מחלוקת תיכנון ויעוץ טל': 8212444-04